

FEDOR ORDOVSKI

| Direktor fotografije | Podvodno snimanje | Dron

+381 62 9309980

Viber WhatsApp Telegram

Email: fediaord@gmail.com

Instagram [@f.ordovsky_photo](#), [@fedia_ordovsky](#)

Facebook: [@fediaord](#)

Novi Sad/Beograd

Srbija

Fedor Ordovski je započeo svoj profesionalni put 1991. godine kao asistent DoP-a u Lenjingradskom studiju televizijskih filmova. Tokom 1992–1997. godina nastavio je master studije na odseku Direktor fotografije na Petrogradskom univerzitetu za film i televiziju. Rukovodilac na master studijama mu je bio profesor Dimitrije Dolinjin.

Od 1997. do 2000. godine radio je kao fotograf u Državnom muzeju istorije Sankt Peterburga. Od 2000. godine radi u ruskoj kinematografiji, u početku kao prvi asistent i švenker, a kasnije kao Direktor Fotografije. Snima i umetničke i dokumentarne filmove.

Od 2008. godine bavi se i podvodnim snimanjima, kao i montažom, aerosnimanjima dronom i kreiranjem tajmlapsova.

Fedor je član Saveza kinematografa Rusije i Gildije Direktora Fotografije Rusije.

Posедуje sertifikate za ronjenje AOWD, DrySuit, IceDiving.

Takođe govori srpski, engleski i španski.

Fedor Ordovski je spreman da učestvuje u snimanjima najrazličitijih filmskih i televizijskih projekata, na bilo kojim lokacijama, kao direktor fotografije, švenker, podvodni operater i dron operater.

Filmografija Fedora Ordovskog :

Naziv filma	Studio / Kanal	God.	Funkcija	Trajanje	Kamera
<i>Dadilja sa sela</i>	Emotion Production	2025	Švenker	50 x 50'	Sony FX9
<i>Airdrop kratkometražna</i>		2025	DoP	12'	BM 6K Pro
<i>FPG Playground Esportski turnir</i>	Fissura	2024-2025	Boxlense Švenker		BM Broadcast g2
<i>48 Sati Svadba realiti šou</i>	Emotion Production	2024	Švenker	7 epizoda	Sony FX6
<i>Nada kratkometražna</i>		2024	DoP	8'	Arri Alexa SXT
<i>V-Effekat</i>	This and That Production	2023	Švenker	8 x 50'	Arri Alexa SXT
<i>Stepan Kolesnikoff – proleće u stranoj zemlji dokumentarni</i>	House of Russia Abroad/ 	2023	DoP u Srbiji	46'	BlackMagic 6K Pro
<i>22 epizoda za Youtube</i>	Delegacija Izbe	2023-2025	DoP, montažer	14 x 4'	Sony a6500 Canon EOS R
<i>Srbskije Tolstojevi dokumentarni</i>	Education Studio/ 	2023	Švenker u Srbiji	2 x 46'	BlackMagic 6K
<i>Svetionici što život daruju dokumentarni</i>	Prosvetljenje/ 	2022	DoP	28	Sony a6500

Profesija: montažer dokumentarni	AKV Studio/ 	2022	DoP	52	Sony A7S III
Tvrdi oraščiči - 2	TriiksMedia / 	2022	DoP	32 x 42	BlackMagic 6K
Ljubav na frontu	TriiksMedia / 	2021	DoP	4 x 46	RED Gemini
Buljina	TriiksMedia / 	2021	DoP	8 x 42	BlackMagic 6K
Uslovni policajac - 2	TriiksMedia / 	2020	DoP	50 x 42	RED Helium
Ruski put dokumentarni	„Lendok“ Studio	2020	DoP	52	RED Dragon
Iza ivice kratkometražni	„Berkano“ Studio	2020	DoP	30	Sony a6500
Efekat Pigmaliona Film-balet	Pozorište Borisa Eifmana	2020	DoP	100	Arri Alexa Mini
Mentozavri	TriiksMedia / 	2020	DoP	16 x 34	RED Helium
Tvrdi oraščiči	TriiksMedia / 	2019	DoP	32 x 34	RED Helium
Partneri	TriiksMedia / 	2019	DoP	4 x 34	RED Helium
Aleksej Ljvov. Rođenje himne Dokumentarni	Prosvet - Media / 	2019	DoP	42	Sony a6500
Morski đavoli. Granice domovine	Gamma Production 	2018	DoP	6 x 46	Arri Alexa
Moj ples kratkometražni	Intelkino	2018	DoP	17	RED Epic
Matrjoška	TriiksMedia / 	2018	švenker	3 x 52	RED Epic
Pegazova krila	„Russkoje“ / 	2017	DoP	4 x 45	RED MX
Tuđe lice	Gamma Production 	2017	DoP	8 (20) x 50	Arri Alexa
Brian Cox's Russia	Hopscotchfilms / 	2016	švenker u Rusiji	2 x 60	Canon C300
Reka sećanja	Pro100Film / 	2016	DoP	90	Arri Alexa
Oslonjen na granit Dokumentarni 360°	Paramamont pic.	2016	DoP reditelj, producent	26	Kodak SP3604K
Kuba. U zagrljaju mora. Dokumentarni	Yarenkov/Ingilevič Production	2015	Second Unit, Podvodno snimanje	2 x 28	Canon 5D Mk III
Dekoracije ubistva	Ruske Zlatne serije / 	2015	DoP	4 x 46	RED Epic

Tuđ	Progress Studio/ 	2014	DoP	16x46	Sony F-3
Drugovi iz razreda	Land Cinema/ 	2013	DoP	2 x 48	Sony F-900
Balkon	Paramamont pic.	2013	DoP producent	26	Panasonic AG-HPX371
Vatromet	Anima Film/ 	2013	DoP	2 x 46	Sony F-3
Ruski korpus: Svedočanstva dokumentarni	Rostik Group	2013	DoP	6 x 52	Canon 5D Mk II
Dvojica sa revolverima	Action TV / 	2012	DoP	16 x 46	RED MX
Vojno izviđanje Prvi udar.	GrinFilm / 	2012	DoP	8 x 46	Sony F-3
Morski đavoli 4. i 5. sezona	KonstantinPRO / 	2009- 2011	DoP	28 x 46	Panasonic AG-HPX371
Naslednica	Non-Stop Production	2008	DoP	8 x 52	Sony F-900
Neosmišljeno ubistvo	Atlantik Film/ 	2007	DoP	4 x 52	Sony F-790
Ko si ti? dokumentarni	Rostik Group	2007	DoP	76	Sony Z-1
Završnica	ProfiCinema	2007	švenker	96	35 mm Movicam SL
Dvojica i rat (Jači od vatre)	Sinebridž/ 	2006	DoP	90	35 mm Arri BL-3
Čas Volkova	Telestancija/ 	2006	DoP	5 x 44	Sony F-790
Karaula	Talan/ 	2006	DoP	10 x 52	Sony F-790
Suprotstavljanje	Sinebridž / 	2006	Švenker, Second Unit	2 x 52	35 mm Arri BL-3
Pod kišom metaka	Sinebridž / 	2005	švenker, Second Unit	2 x 52	35 mm Arri III
Ragin	FAF	2004	švenker	108	35 mm Movicam SL
Pisma Elzi	Troickij Most	2002	Second Unit	100	35 mm Arri BL-3
Policijski ratovi	Panorama/ 	2002	švenker, Second Unit	8 x 46	Sony f-50

<i>Tuđe dežurstvo</i>	Panorama / 	2001	švenker, Second Unit DoP	4 x 46	Sony f-50
<i>Sestre</i>	STV	2000	Second Unit DoP	100	35 mm Arri BL-3

POD VODNA SNIMANJA

TV serija *"Smrznuti"*
 TV serija *"Makar otvara oči"*
 TV serija *"Vojna policija"*
 TV serija *"Beg puževa"*
 TV serija *"Juzzz"*
 TV serija *"Delfin"*
 «TV serija *"Ronilac"*
 «TV serija *"Andrejevska zastava"*
 TV serija *"Rjurikoviči"*
 TV serija *"Zaliv Duboki"*
 dokumentarni *"Ruskeala. Horizonti razvoja"*
 TV serija *"Morski đavoli. Granice domovine"*
 TV serija *"Morski đavoli. Severne granice"*
 dokumentarni *"Kuba. U zagrljajima mora"*
 TV serija *"Morski đavoli". 4. i 5. sezona*
 TV serija *"Vihor. Sudbine"*
 TV serija *"Pet minuta tišine"*
 TV serija *"Vojno izviđanje. Prvi udar"*
 TV serija *"Akvatorija"*
 TV serija *"Naslednica"*